



# IZBIRNI PREDMETI

9. razred devetletke

šolsko leto 2020/21

## KAZALO

|  |    |
|--|----|
| <b>SPOŠTOVANI STARŠI !</b> .....                   | 3  |
|  |    |
| <b>ENOLETNI PREDMETI</b> .....                     | 4  |
| ASTRONOMIJA.....                                   | 5  |
| RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA.....          | 6  |
| ČEBELARSTVO.....                                   | 7  |
| OKOLJSKA VZGOJA .....                              | 7  |
| SODOBNA PRIPRAVA HRANE .....                       | 8  |
| NAČI PREHRANJEVANJA .....                          | 8  |
| IZBRANI ŠPORT .....                                | 9  |
| RASTLINE IN ČLOVEK .....                           | 11 |
| ORGANIZMI V NARAVNEM IN UMETNEM OKOLJU.....        | 12 |
| MATEMATIČNE DELAVNICE.....                         | 13 |
| OBDELAVA GRADIV – LES.....                         | 14 |
| ANSAMBELSKA IGRA .....                             | 16 |
| INFORMACIJSKO OPISMENJEVANJE .....                 | 17 |
| ŠOLSKO NOVINARSTVO .....                           | 18 |
| TURISTIČNA VZGOJA .....                            | 19 |
| RETORIKA.....                                      | 21 |
|  |    |
| <b>TRILETNI PREDMETI (lahko tudi krajši)</b> ..... | 22 |
| LIKOVNO SNOVANJE III.....                          | 23 |
| NEMŠČINA .....                                     | 25 |
|  |    |

## **Spoštovani starši !**

Za lažjo odločitev smo za vašega otroka in za vas pripravili kratko predstavitev obveznih izbirnih predmetov za šolsko leto 2020/21.

Odločitev seveda izberete skupaj z otrokom, pomembno pa je, da otrok ve, zakaj se odloča za določen izbirni predmet. Prisluhnite otroku, upoštevajte njegove interese in področja, kjer so njegove sposobnosti višje kot drugje. Namen izbirnih predmetov je razvijati otrokova močna področja, pri katerih bodo nova spoznanja ter poti do le-teh otroka resnično veselila.

### **Izbirni predmeti v 7., 8. in 9. razredu**

Učenec izbere dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši, predmeti niso več vezani na družboslovno ali naravoslovno področje.

### **Oblikovanje skupin za izvajanje izbirnih predmetov**

Izbirni predmeti so eno, dve ali tri-letni. Učenec lahko vsako leto zamenja izbirni predmet. V isti skupini so tako lahko učenci različnih razredov zadnjega triletja.

Pouk dve ali tri-letnega programa je mogoče izjemoma izvajati tudi v kombinirani obliki.

Za predmete, ki so enoletni, se učenci lahko odločijo le enkrat (npr. izbrani šport, astronomija...-učenec ga lahko obiskuje le eno leto). Nekateri enoletni predmeti so vezani le na en razred (npr. retorika v 9. razredu). Pri triletnih predmetih pa se lahko odločite za prvo leto, naslednje leto pa predmet opustite in si izberete drugega. Pri triletnih predmetih ločimo tiste, v katere se učenec vključuje postopno (npr. najprej nemščina I, naslednje leto nemščina II), pri drugih pa se lahko vključi učenec v drugo leto izvajanja predmeta (npr. direktn vstop v likovno snovanje II brez predhodnega obiskovanja likovnega snovanja I).

# ENOLETNI PREDMETI

## Družboslovni predmeti

- ❖ ansambelska igra
- ❖ informacijsko opismenjevanje
- ❖ šolsko novinarstvo
- ❖ turistična vzgoja
- ❖ retorika

## Naravoslovni predmeti

- astronomija
- računalništvo –računalniška omrežja
- čebelarstvo
- sodobna priprava hrane
- načini prehranjevanja
- izbrani šport
- rastline in človek
- organizmi v naravnem in umetnem okolju
- okoljska vzgoja
- matematične delavnice
- obdelava gradiv - les

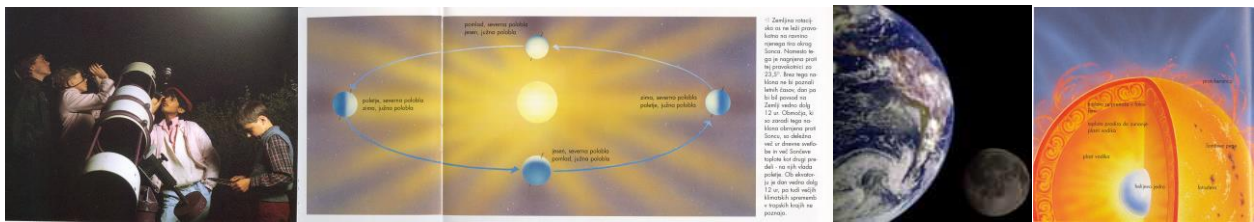
## ➤ ASTRONOMIJA (Zvezde in vesolje)

Predmet astronomija se izvaja v treh neodvisnih sklopih po eno leto in sicer v:

- 7. razredu (Sonce, Luna, Zemlja)
- 8. razredu (Daljnogledi in planeti-Osončje)
- 9. razredu (Zvezde in vesolje)

Učenec lahko izbere vse tri sklope ali pa samo dva oziroma enega. V 7. razredu učenci pri pouku načrtujejo preprosta opazovanja, razvijajo logično mišljenje s pripravo na opazovanja, analizo pridobljenih ugotovitev, razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja, ... V zvezi s tem primerjajo Sonce, Luno in Zemljo, eksperimentirajo z modeli, opazujejo z daljnogledom in teleskopom Sonce (sončne pege, ...), Luno (morja in kraterje, ...), spoznavajo kroženje Lune okrog Zemlje (Lunine mene, ...), na travniku eksperimentirajo in izračunavajo hitrost kroženja Zemlje. Preko eksperimentiranja z modeli ugotavljajo, zakaj imamo letne čase itd. Pri tem uporabljajo tudi osebne računalnike v šolski računalniški učilnici (interaktivne animacije, internet), ogledajo si kakšno video kaseto (poletji na Luno, Nekaj o Soncu-zakaj je znotraj Sonca temperatura 14 milijonov stopinj Celzija, itd.).

Za predmet, ki poteka eno uro na teden, potrebujejo samo zvezek in geotrikotnik.



Mentor: Aziza Blažević

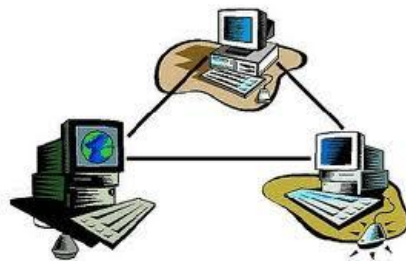
## ➤ RAČUNALNIŠTVO (Računalniška omrežja)

Računalništvo je razdeljeno v tri sklope:

- I. UREJANJE BESEDIL – v prvem letu izobraževanj, torej v 7. razredu;
- II. MULTIMEDIJA - v drugem letu izobraževanja, oziroma v 8. razredu in
- III. RAČUNALNIŠKA OMREŽJA - v tretjem letu izobraževanja.

### RAČUNALNIŠKA OMREŽJA

Internet oz. splet je globalni medij, učbenik, promotor itd, ki je na voljo kadarkoli in kjerkoli. S pomočjo njega zelo hitro pridobimo potrebne informacije, prav tako se preko njega lahko promoviramo. Kako to storiti čim bolj učinkovito, estetsko in varno, pa je potrebno znanje, ki ga pridobijo pri tem predmetu.



Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- ✓ oblikovati svojo lastno spletno stran
- ✓ računalniška omrežja in njeno uporabnost,
- ✓ kaj je internet, URL, protokole, njegove storitve, brskalnike, iskalnike, prednosti in nevarnosti interneta, kako se ubraniti nevarnosti ...,
- ✓ poštni program Outlook Express,
- ✓ urejevalnik html NVU, v njem izdelati, oblikovati lastno spletno stran oz spletni sestavek in ga objaviti v svetovnem spletu,
- ✓ obdelavo fotografij, fotomontažo in optimizacijo slik s programom za obdelavo slik PhotoFiltre,
- ✓ risanje slik v Inkscape, Sketchup v TuxPaintu in izdelavo GIF animacij s programom Animagic,
- ✓ obdelati in zmontirati video posnetek s programom Windows Movie Maker,
- ✓ v programu Audacity obdelati in zmontirati audio posnetek,

Mentor: Klemen Prebil

## ➤ ČEBELARSTVO

Čebelarstvo je enoletni izbirni predmet, ki ga lahko obiskujejo učenci 8. in 9. razreda.

### **Cilji predmeta:**

- ◆ spoznajo značilnosti življenja čebel kot posebne življenjske vrste,
- ◆ poglobijo spoznanja o nujnosti varovanja narave in živih bitij v njej,
- ◆ trdneje povežejo teorijo s vsakdanjim življenjem,
- ◆ privzgojijo čut do ohranjanja naravne in kulturne dediščine,
- ◆ spoznajo terenske metode dela.

Predmet je namenjen učencem, ki jih zanima narava in vloga čebel v njej.

Mentor: Srečo Haler

## ➤ OKOLJSKA VZGOJA

Je enoletni izbirni predmet, ki ni vezan na razred.

Obravnavali bomo biotsko pestrost, kjer bomo preko teoretičnih in praktičnih vsebin spoznavali pomen pojma biotske pestrosti in njen pomen za kvaliteto življenja.

Spoznavali bomo, kako ohraniti pestrost kljub vse večjim zahtevam razvoja in vpliva naraščanja človeštva. Obiskali bomo različne ekosisteme v okolici, kjer bomo analizirali velikost in ohranjenost biotske pestrosti ter človeški vpliv.

Ogledali si bomo različne vrste rabe okolja v bližnji okolici in analizirali njihov vpliv na kvaliteto človeškega bivanja in siromašnja biotske pestrosti.

Mentor: Srečo Haler



### ➤ **SODOBNA PRIPRAVA HRANE**

- ❖ Učenci ga izberejo v 7., 8. ali 9. razredu in vsebuje veliko praktičnega dela v gospodinjski učilnici.
- ❖ Obseg ur: 35 (32)
- ❖ Splošni cilji:  
Učenci:
  - se učijo o prehrani z vidika zagotavljanja, varovanja in ohranjanja zdravja;
  - se učijo o pomenu varne, varovalne in zdrave prehrane ter načina priprave;
  - nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem pouku gospodinjstva;
  - poglobljajo znanja v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah;
  - razvijajo individualno ustvarjalnost.

### ➤ **NAČINI PREHRANJEVANJA**

- ❖ Učenci ga izberejo v 7., 8. ali 9. razredu in vsebuje veliko praktičnega dela v gospodinjski učilnici.
- ❖ Obseg ur: 35 (32)
- ❖ Splošni cilji:  
Učenci:
  - se učijo o prehrani z vidika zagotavljanja, varovanja in ohranjanja zdravja;
  - se učijo o pomenu zdrave prehrane ter načina priprave le te;



- se spoznajo z načini prehranjevanja in prehrano v različnih starostnih obdobjih;
- se seznanijo s prehrano v posebnih razmerah;
- nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem pouku gospodinjstva;
- poglobljajo znanja v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah;
- razvijajo individualno ustvarjalnost.

Mentorica : Špela Gavrilov

## ➤ IZBRANI ŠPORT

### Pri področju izbrani šport imamo naslednje operativne cilje:

- z izbranim športom razvijati nekatere gibalne in funkcionalne cilje,
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja,
- nagraditi tehnična in taktična znanja v izbrani športni panogi,
- spoznati pomen redne športne vadbe izbranega športa,
- spoznati določena pravila izbranega športa,
- razumeti vpliv izbranega športa na organizem,
- povezovati različna znanja drugih predmetov z izbranim športom (fizika, biologija, etika in družba...),
- spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v izbranem športu,
- spoštovati pravila športnega obnašanja,
- doživljati vpliv športne vadbe v izbranem športu na dobro počutje.

Na naši šoli bomo v tem sklopu ponudili **odbojko in nogomet**.

Pri odbojki bo poudarek na izpopolnjevanju osnovnih tehničnih elementov: zgornji in spodnji odboj, spodnji servis ter na učenju zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov:

- podaja, sprejem servisa, zgornji servis, napadalni udarec, enojni in dvojni blok, sodelovanje v obrambi v sistemu »center naprej«
- igralne različice 2 : 2 in 3 : 3 na različnih velikostih igrišč, igra 6 : 6 na skrajšanem ali normalnem igrišču.

Raven znanja na koncu naj bi bila uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov v igri 6 : 6 na normalnem igrišču.

Seznani se bomo tudi s teoretičnimi vsebinami pravila igre in sodniški znaki.

### **Operativni cilji in vsebine:**

Telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti:

- razvijati gibalne (predvsem moč, koordinacija gibanja, hitrost, gibljivost,) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi,
- z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo,
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost.

Osvajanje in izpopolnjevanje novih športnih znanj:

- spopolnjevati športna znanja tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki nudijo možnost kasnejše prostočasne dejavnosti.

Seznanjanje s:

- pomenom redne športne vadbe in primerne prehrane na zdravje in dobro počutje,
- spoznavanjem primerne prehrane ob določenih športnih dejavnostih, pomenom nadomeščanja izgubljene tekočine, škodljivost dopinga, poživil in drugih preparatov,
- razumevanjem odzivanja organizma na napor.

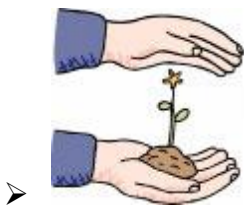
Čustveno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja:

- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine),
- spoštovati pravila športnega obnašanja
- spodbujati medsebojno sodelovanje zdravo tekmovalnost in sprejemanje drugačnosti
- doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe

Praktične in teoretične vsebine:

- splošna kondicijska priprava (vaje za vzdrževanje in razvoj različnih pojavnih oblik moči, hitrosti, koordinacije gibanja, gibljivosti in vzdržljivosti)
- atletika (vaje za izpopolnjevanje tehnike teka, skokov in metov, fartlek, dolgotrajnejši tek v naravi)
- košarka (izpopolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov, igra 3:3, 4:4 in 5:5)
- nogomet (izpopolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov, igra 5:5 do 7:7 na mala vrata)

mentor: Jure Kozjek



## ➤ RASTLINE IN ČLOVEK

Človekovo življenje je že od pradavnine povezano z rastlinskim svetom, pravzaprav je od rastlin odvisno. Čeprav so rastline za površnega opazovalca manj zanimive kot živali (se ne gibljejo, ne oglašajo ipd.), pa je vendar svet rastlin izjemno zanimiv. Zanimivosti bomo odkrivali z natančnim opazovanjem – tudi mikroskopiranjem.

Zaradi povezanosti rastlin s človekom, so se izoblikovali tudi številni poklici (vrtnar, cvetličar, farmacevt, gozdar, agronom, kuhar), katere bomo pri tem predmetu podrobneje predstavili.

### **IZ VSEBINE**

Pri izbirnem predmetu Rastline in človek boš spoznal-a naslednje vsebine:

- ✿ uporabnost rastlin,
- ✿ rastline v človekovi prehrani,
- ✿ zdravilne rastline,
- ✿ domače in tuje začimbnice,
- ✿ ogrožene in zavarovane vrste,
- ✿ okrasne rastline,
- ✿ poklici, povezani z rastlinami.

### **SPLOŠNI CILJI PREDMETA**

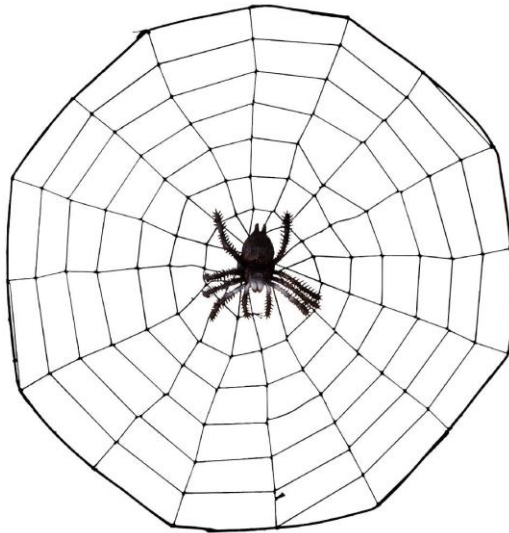
- ✿ spoznal-a boš pomen rastlin v našem življenju in oblikoval-a pozitiven odnos do njih,

- ☉ spoznal-a boš kako pomembno je varovanje rastlin v njihovem življenjskem okolju,
- ☉ spoznal-a boš različne rastline in njihovo ogroženost,
- ☉ spoznal-a boš poklice, ki so povezani z rastlinami,
- ☉ razvijal-a boš pozitiven odnos do živega sveta in odgovorno ravnal-a z živimi bitji.

Veseli me, če se boš odločil-a pridobiti več znanja in izkušenj o RASTLINAH IN NJIHOVEM POMENU ZA ČLOVEKA ter poglobiti in nadgraditi znanje, ki ga že imaš. Zagotavljam ti, da bodo ure, ki jih bomo preživeli skupaj prijetne in koristne.

Mentorica : Romana Dvoršak

#### ➤ ORGANIZMI V NARAVNEM IN UMETNEM OKOLJU



Učenci spoznavajo spreminjanje rastlin skozi letni čas, kako pajek plete mrežo, kam pikapolonice odlagajo jajčeca, kako se razmnožujejo metulji, kaj se dogaja v mlakah, gozdnih tleh,...in še marsikaj .

Namen predmeta je učence aktivno vključiti v delo. Naučili naj bi se odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji - domačimi živalmi (ljubljenčki) in rastlinami. Živa bitja, ki jih vzamemo v oskrbo, so popolnoma odvisna od nas in zato smo zanje pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni. Svoje odgovorno ravnanje naj bi zavestno usvojili tudi kot nujnost pri varovanju življenjskega okolja.

Za uresničevanje ciljev bo predmet zajemal nekaj terenskega dela in vivaristike, podprtega z laboratorijskim delom (mikroskopiranjem) in dela s slikovnimi ključi.

Predmet Organizmi v naravi in umetnem okolju je eden od treh izbirnih predmetov, ki nadgrajujejo predmet biologija. Je enoletni predmet, učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu.

Mentorica: Romana Dvoršak

### ➤ MATEMATIČNE DELAVNICE (35 ur)

#### **SKLOP: ZGODOVINA MATEMATIKE**

##### **Cilji:**

- Poznati matematiko kot kulturni pojav; vedeti, da se dojemanje in način ukvarjanja z matematiko skozi zgodovino spreminjata, prav tako se spreminja tudi njen pomen, načini poučevanja itd.
- iskati vire in samostojno pridobiti informacije o matematiki iz raznih kultur in zgodovinskih dob.

##### **Vsebina:**

Števila, simbolika, geometrija in aritmetika v starih kulturah.  
Stari računski pripomočki.  
Kako so se učili matematiko naši predniki pred 50 ali 100 leti.  
Znameniti ali zanimivi matematiki.

#### **SKLOP: DRUGAČNA GEOMETRIJA**

##### **Cilji:**

- Prepoznati geometrijske like, telesa in njihove lastnosti v raznih kontekstih (tangram, origami ipd.),
- uporabiti geometrijske lastnosti likov in teles pri konstrukcijah iz raznih materialov.

**Vsebina:**

Geometrija likov tangrama, sestavljanje zanimivih likov iz tangrama.

Origami - izdelava geometrijskih teles ter raznih izdelkov s prepogibanjem papirja.

**SKLOP: MISELNE IGRE IN ZANIMIVI MISELNI POSTOPKI****Cilji:**

- Spoznati primere strategij pri matematičnih igrah in zahtevnejših nalogah,
- poznati pomen strategij pri obravnavi kompleksne matematične situacije,
- razvijati sposobnost izvajanja miselne aritmetike in miselne geometrije.

**Vsebina:**

Različne igre s števili (npr. Nim).

Naloga s tehtanji.

Iskanje zmagovalnih strategij.

Naloga s šahovskimi figurami.

Obravnavo preprostih iger na srečo.

**SKLOP: GEOMETRIJA S PREPOGIBANJEM PAPIRJA****Cilji:**

- Konstruirati preproste geometrijske like s prepogibanjem papirja,
- preveriti geometrijske lastnosti likov z rokovanjem materiala (npr. s prepogibanjem papirja),
- z geometrijskimi argumenti utemeljiti preprosto konstrukcijo s prepogibanjem papirja,
- spoznati najosnovnejše o topologiji ploskev (ploskev, rob, ploskev, stran, dvostranske in enostranske ploskve).

**Vsebina:**

Konstrukcija kvadrata, enakostraničnega trikotnika, pravokotnikov, pravilnega šestkotnika, osemkotnika s prepogibanjem papirja.

Konstrukcija zaporedij.

Meobiusov trak in podobne konstrukcije.

Mentorica: Aziza Blažević

➤ **OBDELAVA GRADIV – LES**  
(tehnika in tehnologija)



Izberejo učenci: 7., 8. in 9. razreda  
Število ur: 35 ur; 2 uri vsake štirinajst dni

**Predmet lahko obiskujejo učenci eno, dve ali vsa tri leta.**  
**Vsebinsko program povezujejo izdelki iz lesa in tehnološka dokumentacija, katere lahko vse naredijo in opravijo v šoli.**

Učenci pri predmetu obdelave gradiv les:

- ✚ načrtujejo predmete iz lesnih in drugih gradiv;
- ✚ izdelajo in uporabijo tehnično in tehnološko dokumentacijo;
- ✚ pri izdelavi načrtovanega predmeta uporabijo obdelovalne postopke;
- ✚ ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti gradiv in jih primerjajo med seboj;
- ✚ merijo z ustreznimi merilnimi pripomočki;
- ✚ spoznavajo sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv;
- ✚ iščejo podobnosti in razlike med orodji;
- ✚ izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta;
- ✚ se navajajo na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje;
- ✚ spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo;
- ✚ odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini in vrednotijo svoje delo in predmete dela;
- ✚ spoznajo poklice v industriji in obrti;
- ✚ spoznavajo problematiko vpliva tehnike in tehnologije na okolje ter njegovega varovanja.

Učitelj spodbuja nastanek takšnih izdelkov, ki so uporabni, ali zabavni, ali obogatijo mladostnikovo okolje. Pomembno je tudi, da so izdelki zasnovani tako, da omogočajo nadgradnjo, izboljšanje funkcionalnosti, dodelavo likovne podobe.ocene se pridobijo preko izdelkov in tehnološke dokumentacije. Predvsem pa težimo k temu, da izdelki nastanejo po zamislih učencev ali na podlagi izbranega skupnega projektnega dela.

## ❖ ANSAMBELSKA IGRA





Število ur: 35 ur letno, ena ura tedensko

### **Predstavitev predmeta**

Pri izbirnem predmetu šolski orkester otroci uresničujejo svoje interese po izvajanju glasbe. Predmet omogoča ustvarjalnost in raziskovanje, otroci sami izvajajo, zato je učitelj zgolj mentor in koordinator dela. Predmet je primeren za otroke brez glasbenega predznanja, pa tudi za tiste, ki hodijo v glasbeno šolo. Učni načrt omogoča različne glasbene vsebine in se prilagaja učenčevim interesom. Učenci bodo izvajali najlepše skladbe od baroka do današnjih dni (Bach, Mozart, jazz, pop, rock ...). Skladbice lahko otroci tudi sami predlagajo in prinesejo. Metode dela pri ansambelski igri (šolski orkester) omogočajo hitre dosežke, vsak učenec je vseskozi aktiven, igra na določen inštrument ali ga zamenja, tisti učenci, ki obiskujejo glasbeno šolo, se bodo zlahka vključili v skupinsko muziciranje in se naučili tudi drugih inštrumentov. Učenci bodo pri tem predmetu glasbo spoznavali neposredno z izvajanjem in ne kot glasbeno teorijo.

### **Materialni pogoji**

Obiskovanje Šolskega orkestra ne prinaša nikakršnih finančnih ali materialnih obveznosti. Glasbila so na voljo v šoli (Orffov inštrumentarij: ksilofoni, metalofoni, ..., ritmični inštrumenti, kitara, klavir, kljunasta flavta...). Kdor ima svoje glasbilo ali se ga uči, ga lahko prinese, saj bo lahko igral tudi nanj.

### **Učni cilji**

- Učenci ustvarjajo vokalne, instrumentalne in vokalno – instrumentalne vsebine,
- razvijajo si glasbene sposobnosti in izvajalske spretnosti,
- navajajo se na samostojno orientacijo v izbranih partiturah,
- predstavljajo svoje poustvarjalne in ustvarjalne dosežke,

- izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih,
- ob glasbi se sproščajo, z njo se ukvarjajo tudi v prostem času,
- ob glasbenih in z glasbo povezanih dejavnostih razvijajo odgovornost, za skupno sodelovanje ter vrednotijo dosežke,
- učenci uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo.

### **Načini ocenjevanja**

Dosežki ansambelske igre se vrednotijo tako, da se sprotno preverja razvoj elementov dejavnosti. V ospredju ocenjevanja je odnos do skupinskega dela in odgovornost do končnega izdelka.

Mentor: Marko Horvat

## **❖ INFORMACIJSKO OPISMENJEVANJE**

Z izbirnim predmetom Informacijsko opismenjevanje želimo učence opremljati s spretnostmi informacijske pismenosti, ki so ključne za uspešno učenje in izobraževanje posameznika skozi celo življenje. Učencem bomo približati učinkovito iskanje in pridobivanje informacij za najrazličnejše naloge ali reševanje informacijskih problemov. Poleg tega bodo spoznali postopek oblikovanja kakovostnih seminarских in raziskovalnih nalog. Pridobljeno znanje bo učencem še posebej koristilo v srednji šoli in tudi v nadaljnjem izobraževanju.

### **Kako bo potekal izbirni predmet?**

Predmet se izvaja kot enoletni program v 7., 8. in 9. razredu, in sicer eno šolsko uro tedensko. Učenci pri predmetu ne bodo potrebovali učbenika ali delovnega zvezka. Delo bo zanimivo in raznoliko, predvsem bo veliko skupinskega in samostojnega dela.

### **Kje bo potekal izbirni predmet?**

Z učenci se bomo srečevali v šolski knjižnici, učilnici ali računalniški učilnici.

### **Vsebina predmeta:**

- knjižnice kot informacijsko središče
- periodika kot vir informacij
- zbirke podatkov
- lokacije informacij
- bibliografije
- informacijski viri pri projektnem in razisk



### **Kaj pa ocene?**

Učenci bodo na uvodnih urah spoznavali vsebine predmeta in se pripravljali na lastno raziskovalno dejavnost. Na izbrano temo se bodo lotili iskanja informacij in po dogovorjenih postopkih oblikovali lastno seminarsko nalogo, ki bo skupaj z njeno predstavitvijo pred razredom, učencem prinesla dve oceni.

Mentorica: Karmen Potokar

## ❖ ŠOLSKO NOVINARSTVO

Z izbirnim predmetom Šolsko novinarstvo bodo učenci spoznali novinarsko delo in etiko, spogledovali se bodo z osnovnimi novinarskimi zvrstmi in raziskovali, kako delujejo časopisne in novinarske hiše. Predmet je namenjen predvsem radovednim in zgovornim učencem, ki obvladajo računalnik in fotoaparater ter jih zanima dogajanje na šoli in okolici, predvsem pa jih veseli poročanje o "sočnih" novicah.

### **Kako bo potekal izbirni predmet?**

Predmet se izvaja kot enoletni program v 7., 8. in 9. razredu, in sicer eno šolsko uro tedensko. Učenci pri predmetu ne bodo potrebovali učbenika ali delovnega zvezka, vso potrebno gradivo bodo prejeli na urah. Delo bo organizirano projektno, kar nekaj bo tudi raziskovalnega in terenskega dela.

### **Kje bo potekal izbirni predmet?**

Z učenci se bomo srečevali v šolski knjižnici, učilnici ali računalniški učilnici.

### **Vsebina predmeta:**

- kako deluje časopisna/novinarska hiša
- novinarsko delo in etika
- delo uredniškega odbora
- slovensko izročilo
- ustvarjanje spletnega šolskega časopisa



### **Kaj pa ocene?**

Učenci bodo ocenjeni na podlagi objavljenih prispevkov v spletnem šolskem časopisu.

Mentorica: Karmen Potokar

## ❖ TURISTIČNA VZGOJA

Izberejo lahko učenci 7., 8., 9. razreda

Število ur: 35 – 1 ura tedensko ali blok ura na 14 dni

Izbirni predmet TURISTIČNA VZGOJA je enoletni izbirni predmet. Poudarek predmeta je na vzgoji učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Predmet bi naj učencem vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega dela in jih motiviral za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju. Vsebine predmeta naj bi razvijale učencev čut za ohranjanje in smotrno izkoriščanje naše naravne in kulturne dediščine, ki je oblikovala našo istovetnost in razpoznavnost.

### **Program predmeta turistična vzgoja:**

- Kdo je turist?
- Kdo so turistični delavci
- Zgodovina turizma v Sloveniji in Ljubljani.
- Osnove za turizem v Ljubljani.
- Turistični objekti v Ljubljani.
- Turistične šole in poklici.
- Socialni in politični pogoji za turizem.
- Obisk turističnega društva.
- Turistični bonton.
- Informiranje v turizmu.
- Priprava in izvedba izleta.
- Vodenje po domačem kraju.
- Ljubljanska kotlina kot turistična regija.

Mentorica: Irena Baraga



## ❖ RETORIKA

**Govorna umetnost**, pramati **besedne umetnosti**, nosi v sebi zgodbo o tem, **kako** povemo in ne le kaj povemo.

Govor sije iz oči, govor sta dve roki v eni in kdor oberoč dela, ima dosti pila in jela.

Izgovorjena beseda je najhitrejša pot do človeka, saj potuje z zvočno hitrostj in ko spregovorimo, postanemo govornici..., poslušalca prepričamo ali ne prepričamo, verjamejo nam ali pa ne.

**Kakršen je govornik, takšni so poslušalci, kakor znamo govoriti, tako potem govorijo o nas.**

(Povzeto po priročniku Mali vedež retorike)

- **Razred, v katerem se predmet poučuje:**

Retorika je predmet, ki se poučuje v 9. razredu.

- **Tedensko število ur pouka pri predmetu:**  
1 ura na teden.
- **Učni pripomočki, ki jih učenec potrebuje pri predmetu:**  
Učenec za retoriko ne potrebuje nobenih posebnih pripomočkov.
- **Vsebina oz. cilji predmeta:**  
Učenci in učenke bodo spoznavali, kaj je retorika in zakaj je koristna ter kaj je pomembno za uspešno prepričevanje. Učijo se javnega nastopanja in izražanja svojih stališč ter učinkovitega prepričevanja in argumentiranja. Pri pouku spoznavajo nastanek in zgodovino retorike.
- **Ocenjevanje pri predmetu:**  
Učenci in učenke pridobijo dve oceni za samostojen govorni nastop na določeno temo in eno oceno za analizo govora.

mentorica: Nina Štrumbi

## **TRILETNI PREDMETI**

(lahko tudi krajši)

## **družboslovni predmeti**

## likovno snovanje nemščina

### ❖ LIKOVNO SNOVANJE III

**Dragi učenci,**

Ponovno se boste odločali, katere predmete izbrati za izbirni predmet za prihodnje šolsko leto.

Želim si, da bi vam pri predmetu LIKOVNO SNOVANJE ponudila drugačne vsebine in način dela kot ga lahko izvedemo v šoli. Zato načrtujem obisk zanimivih razstav v galerijah in muzejih v Ljubljani (lahko tudi po vašem izboru) in udeležbo na delavnicah v muzejskih prostorih. Predvsem pa **sodobne pristope** z uporabo sodobnih tehnologij, ki se uporabljajo za izvedbo umetniških projektov. Naloge bodo zasnovane tako, da bodo imele splošni okvir znotraj katerega bodo prilagoditve za vsakega učenca individualno, glede na njihovo idejo in tehniko v kateri želijo nalogo izvesti. Torej nobene uniformiranosti, saj je umetniško izražanje stvar posameznika, njihovega doživljanje sebe in okolice.

Prepričana sem, da bo vsak v procesu dela lahko izrazil svoj umetniški potencial in svojo kreativnost.

Predviden je tudi **vikend tabor** v povezavi s športom za zdravje v domu CŠOD, kjer bomo ustvarjali v naravi, se družili s športniki in se po želji lahko udeležili tudi kakšne aktivnosti, ki jo bodo izvajali.

V nadaljevanju vam pošiljam nekaj izdelkov in fotografije s tabora v Kranjski gori.







Mentorica: Jelka FLIS

## ❖ NEMŠČINA



### Opredelitev predmeta

V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. še posebej to velja za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev, in ne tako zelo oddaljenih Nemcev ter Švicarjev. Zato ima v osnovni šoli nemščina kot tuji jezik splošnoizobraževalni in posebni pomen. Kot splošnoizobraževalni predmet je pomembna za intelektualno rast posameznika, za oblikovanje samopodobe in samozavesti ter za vključevanje v družbo. Ker pouk tujega jezika ves čas poteka v povezavi s kulturo in materinščino učencev, je pomemben tudi za krepitev odnosa do lastne identitete.

Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci usvajajo in razvijajo pri pouku tujega jezika, so pomembne najprej zaradi neposredne uporabnosti za učence, pozneje pa za njihovo poklicno in nenehno izobraževanje

Nemščina je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja **dve uri tedensko**, kar je skupno **204 ure**. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine izstopi. Z učenjem nemščine lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje. Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v osnovni šoli in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je **nadaljevalni drugi tuji jezik**.

### Cilji:

- Razumevanje tujega jezika
- Sporazumevanje s tujci (sodelovanje v mednarodnih projektih, mednarodnih ekskurzijah, dopisovanje,...)
- Bralno razumevanje
- Pisno razumevanje (pisanje pisem, e-mailov, tematskih spisov in opisov,...)
- Sodelovanje na šolskih in regijskih tekmovanjih iz nemščine
- Sodelovanje v bralnih tekmovanjih (bralna značka)
- Spoznavanje nemško-govorečih dežel in kulture (Avstrija: Dunaj, Salzburg)
- Medpredmetno povezovanje

Mentorica: Milanka Celič

