



ŠOLSKO LETO 2019/20

IZBIRNI PREDMETI

V 8. RAZREDU
DEVETLETKE

KAZALO

SPOŠTOVANI STARŠI !	3
ENOLETNI PREDMETI	4
ASTRONOMIJA	5
RAČUNALNIŠTVO – MULTIMEDIJA.....	6
ČEBELARSTVO.....	7
OKOLJSKA VZGOJA	7
SODOBNA PRIPRAVA HRANE	8
NAČI PREHRANJEVANJA	8
ŠPORT ZA ZDRAVJE	9
RASTLINE IN ČLOVEK	11
ORGANIZMI V NARAVNEM IN UMETNEM OKOLJU.....	12
MATEMATIČNE DELAVNICE.....	13
OBDELAVA GRADIV – LES.....	15
INFORMACIJSKO OPISMEJENJE.....	17
ŠOLSKO NOVINARSTVO.....	18
TURISTIČNA VZGOJA	19
SREČANJE S KULTURAMI (ETNOLOGIJA).....	20
TRILETNI PREDMETI (lahko tudi krajši)	21
LIKOVNO SNOVANJE II.....	21
NEMŠČINA	22

Spoštovani starši !

Za lažjo odločitev smo za vašega otroka in za vas pripravili kratko predstavitev obveznih izbirnih predmetov za šolsko leto 2019/20.

Odločitev seveda izberete skupaj z otrokom, pomembno pa je, da otrok ve, zakaj se odloča za določen izbirni predmet. Prisluhnite otroku, upoštevajte njegove interese in področja, kjer so njegove sposobnosti višje kot drugje. Namen izbirnih predmetov je razvijati otrokova močna področja, pri katerih bodo nova spoznanja ter poti do le-teh otroka resnično veselila.

Izbirni predmeti v 7., 8. in 9. razredu

Učenec izbere dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši, predmeti niso več vezani na družboslovno ali naravoslovno področje.

Oblikovanje skupin za izvajanje izbirnih predmetov

Izbirni predmeti so eno, dve ali tri-letni. Učenec lahko vsako leto zamenja izbirni predmet. V isti skupini so tako lahko učenci različnih razredov zadnjega triletja.

Pouk dve ali tri-letnega programa je mogoče izjemoma izvajati tudi v kombinirani obliki.

Za predmete, ki so enoletni, se učenci lahko odločijo le enkrat (npr. šport za zdravje, astronomija...). Nekateri enoletni predmeti so vezani le na en razred (npr. retorika v 9. razredu). Pri triletnih predmetih pa se lahko odločite za prvo leto, naslednje leto pa predmet opustite in si izberete drugega. Pri triletnih predmetih ločimo tiste, v katere se učenec vključuje postopno (npr. najprej nemščina I, naslednje leto nemščina II), pri drugih pa se lahko vključi učenec v drugo leto izvajanja predmeta (npr. direktn vstop v likovno snovanje II brez predhodnega obiskovanja likovnega snovanja I).

ENOLETNI PREDMETI

Družboslovni predmeti

- ❖ ansambelska igra
- ❖ šolsko novinarstvo
- ❖ informacijsko opismenjevanje
- ❖ etnologija

Naravoslovni predmeti

- astronomija
- računalništvo -multimedija
- čebelarstvo
- sodobna priprava hrane
- načini prehranjevanja
- šport za zdravje
- rastline in človek
- organizmi v umetnem in naravnem okolju
- okoljska vzgoja
- obdelava gradiv

-

➤ ASTRONOMIJA (Daljnogledi in planeti- Osončje)

Pri predmetu Astronomija – Zvezde in vesolje se bomo seznanjali s pogledom na vesolje kot celoto. Govorili bomo o zvezdah, zvezdnih kopicah, plinskih meglicah, o naši in drugih galaksijah, črnih luknjah... S pomočjo fotografij in kratkih filmov bomo razmišljali o sestavi in razsežnosti vesolja. Na večernih opazovanjih bomo s teleskopom opazovali različne zvezde, gruče zvezd, plinske meglice pa tudi planete in Luno, s prostimi očmi pa ozvezdja. Spremljali bomo vse aktualne astronomske dogodke.

8. razred ASTRONOMIJA: Daljnogledi in planeti

Spoznavanje našega osončja in opazovanje z daljnogledom.

Z daljnogledom opazujemo zvezde, gruče zvezd, druge galaksije in dobimo predstavo o raznolikosti in obsežnosti vesolja.



Učenci:

- ✓ načrtujejo in izvajajo preprosta opazovanja
- ✓ razvijajo mišljenje s pripravo opazovanja in analizo pridobljenih ugotovitev
- ✓ razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja
- ✓ razvijajo sposobnosti za samostojno izobraževanje
- ✓ razvijajo željo po samostojnem izobraževanju

Predmet ponuja pestro in dinamično delo:

- ✓ učenje v učilnici
- ✓ opazovanje na terenu
- ✓ ogled filmov
- ✓ delo z računalniškimi programi
- ✓ računanje
- ✓ sproščeno in resno delo

Mentor: Aziza Blažević

➤ RAČUNALNIŠTVO (Multimedija)

MULTIMEDIJA (MME)

Namen predmeta je seznaniti in naučiti učence uporabe računalnika kot multimedijske naprave za obdelavo besedila, slik, zvoka, videa in animacije. Znanje pridobljeno pri tem predmetu lahko učenci uporabijo pri izdelavi računalniških predstavitev pri drugih predmetih, raziskovalnih nalogah, predstavitev najrazličnejših projektov...



Učenec se bo naučil in spoznal pri tem izbirnem predmetu:

- ✓ kaj je multimedija, podatek, informacija,
- ✓ iskanje informacij po različnih medijih (internet, Cobiss ...),
- ✓ delo s programom za izdelavo računalniških predstavitev PowerPoint (izdelavo diapozitivov, učinke in animacije na predmetih, prehode med stranmi, zvočne učinke, vstavljanje videoposnetkov in hiperpovezav, oblikovne predloge, barvne sheme, diagrame oz. miselne vzorce, grafe ...),
- ✓ delo z optičnim bralnikom, digitalnim fotoaparatom in mikrofonom,
- ✓ obdelavo fotografij in fotomontažo s programom za obdelavo slik PhotoFiltre,
- ✓ izdelavo GIF animacij
- ✓ obdelati in zmontirati video posnetek s programom Windows Movie Maker,
- ✓ v programu Audacity obdelati in zmontirati audio posnetek,
- ✓ pravila dobrega oblikovanja računalniških predstavitev,
- ✓ kako se pripraviti in izvesti računalniško predstavitev.

Mentor: Klemen Prebil

➤ ČEBELARSTVO

Čebelarstvo je enoletni izbirni predmet, ki ga lahko obiskujejo učenci 8. in 9. razreda.

Cilji predmeta:

- ◆ spoznajo značilnosti življenja čebel kot posebne življenjske vrste,
- ◆ poglobijo spoznanja o nujnosti varovanja narave in živih bitij v njej,
- ◆ trdneje povežejo teorijo s vsakdanjim življenjem,
- ◆ privzgojijo čut do ohranjanja naravne in kulturne dediščine,
- ◆ spoznajo terenske metode dela.

Predmet je namenjen učencem, ki jih zanima narava in vloga čebel v njej.

Mentor: Srečo Haler



➤ OKOLJSKA VZGOJA

Je enoletni izbirni predmet, ki ni vezan na razred.

Obravnavali bomo biotsko pestrost, kjer bomo preko teoretičnih in praktičnih vsebin spoznavali pomen pojma biotske pestrosti in njen pomen za kvaliteto življenja.

Spoznavali bomo, kako ohraniti pestrost kljub vse večjim zahtevam razvoja in vpliva naraščanja človeštva. Obiskali bomo različne ekosisteme v okolici, kjer bomo analizirali velikost in ohranjenost biotske pestrosti ter človeški vpliv.

Ogledali si bomo različne vrste rabe okolja v bližnji okolici in analizirali njihov vpliv na kvaliteto človeškega bivanja in siromašenja biotske pestrosti.

Mentor: Srečo Haler



➤ SODOBNA PRIPRAVA HRANE

- ❖ Učenci ga izberejo v 7., 8. ali 9. razredu in vsebuje veliko praktičnega dela v gospodinjski učilnici.
- ❖ Obseg ur: 35 (32)
- ❖ Splošni cilji:
Učenci:
 - se učijo o prehrani z vidika zagotavljanja, varovanja in ohranjanja zdravja;
 - se učijo o pomenu varne, varovalne in zdrave prehrane ter načina priprave;
 - nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem pouku gospodinjstva;
 - poglobljajo znanja v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah;
 - razvijajo individualno ustvarjalnost.

Mentorica : Špela Gavrilo

➤ NAČINI PREHRANJEVANJA

- ❖ Učenci ga izberejo v 7., 8. ali 9. razredu in vsebuje veliko praktičnega dela v gospodinjski učilnici.
- ❖ Obseg ur: 35 (32)
- ❖ Splošni cilji:
Učenci:
 - se učijo o prehrani z vidika zagotavljanja, varovanja in ohranjanja zdravja;
 - se učijo o pomenu zdrave prehrane ter načina priprave le te;
 - se spoznajo z načini prehranjevanja in prehrano v različnih starostnih obdobjih;
 - se seznanijo s prehrano v posebnih razmerah;
 - nadgrajujejo vsebine, ki so jih pridobili pri rednem pouku gospodinjstva;
 - poglobljajo znanja v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah;

- razvijajo individualno ustvarjalnost.

Mentorica : Špela Gavrilov

➤ ŠPORT ZA ZDRAVJE

Pri izbirni vsebini **šport za zdravje** bomo sledili ciljem, ki poudarjajo spoznavanje delovanja človekovega organizma ob športni dejavnosti in o vplivu športa na naše zdravje. Učence bomo preko različnih vsebin, oblik in metod dela natančneje seznanili s pomenom ustrezne prehrane, nadomeščanja tekočine, vplivu nedovoljenih poživil na organizem in pomenom skladne telesne postave z vidika zagotavljanja zdravja, dobrega počutja in vitalnosti. Raven gibalnih in funkcionalnih sposobnosti bodo učenci razvijali preko individualnih programov. Teoretične vsebine bom posredoval učencem med praktičnim delom, da po nepotrebem ne bi zgubljali časa.

Za doseganje skupnih ciljev bomo poskušali snov povezovati z drugimi predmeti: biologija, matematika, etika in družba, kemija, slovenščina, glasba.

Pri pripravi programa in njegovi izpeljavi bomo sledili naslednjim izhodiščem:

- pedagoški proces mora biti načrtovan in voden tako, da je lahko vsak učenec uspešen in motiviran,
- precejšnja stopnja avtonomije pri pripravi programa zahteva prevzem strokovne odgovornosti za ustreznost izpeljave,
- skladno z operativnimi cilji učnega načrta so izbrane vsebine, metode in oblike dela, ki omogočajo vsestranski razvoj harmonične osebnosti,
- upoštevanje različnih sposobnosti, znanj in interesov učencev,
- načrtno spodbujanje učencev k humanim medsebojnim odnosom in športnemu obnašanju,
- usmerjanje učencev k razumskemu dojetanju športa, povezovanje športne dejavnosti z drugimi predmetnimi področji.

V devetletni osnovni šoli je programu izbirnega predmeta namenjenih 35 ur pouka. Sodobne športno-rekreativne vsebine se bodo izvajale v skladu s prostorskimi in materialnimi pogoji, pouk bo potekal enkrat tedensko v okviru rednega urnika. Nekatere vsebine se bodo zaradi organizacijskih zahtev izvajale v strnjeni obliki.

Operativni cilji in vsebine:

Telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti:

- razvijati gibalne (predvsem moč, koordinacija gibanja, hitrost, gibljivost,) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi,
- z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo,

- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost.

Usvajanje in spopolnjevanje novih športnih znanj:

- spopolnjevati športna znanja tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki nudijo možnost kasnejše prostočasne dejavnosti

Seznanjanje s:

- spoznavanjem pomena redne športne vadbe in primerne prehrane na zdravje in dobro počutje,
- spoznavanjem primerne prehrane ob določenih športnih dejavnostih, pomen nadomeščanja izgubljene tekočine, škodljivost dopinga, poživil in drugih preparatov,
- razumevanjem odzivanja organizma na napor.

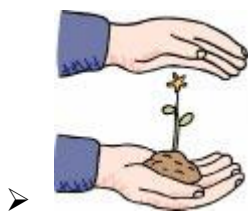
Čustveno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja:

- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine),
- spoštovati pravila športnega obnašanja,
- spodbujati medsebojno sodelovanje zdravo tekmovalnost in sprejemanje drugačnosti,
- kulturno, aktivno in kritično spremljati športne dogodke
- doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe

Praktične in teoretične vsebine:

- splošna kondicijska priprava (vaje za vzdrževanje in razvoj različnih pojavnih oblik moči, hitrosti, koordinacije gibanja, gibljivosti in vzdržljivosti)
- atletika (vaje za spopolnjevanje tehnike teka, skokov in metov, fartlek, dolgotrajnejši tek v naravi)
- košarka (spopolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov, igra 3:3, 4:4 in 5:5)
- nogomet (spopolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov, igra 5:5 do 7:7 na mala vrata)
- plavanje (utrjevanje tehnike in vadba vzdržljivosti v plavanju)
- ples (začetna stopnja dveh plesov svetovnega plesnega programa – ča ča ča in fokstrot)
- obisk tekmovanj na najvišji ravni v različnih športih

mentor: Tadej Šeme



➤ RASTLINE IN ČLOVEK

Človekovo življenje je že od pradavnine povezano z rastlinskim svetom, pravzaprav je od rastlin odvisno. Čeprav so rastline za površnega opazovalca manj zanimive kot živali (se ne gibljejo, ne oglašajo), pa je vendar svet rastlin izjemno zanimiv. Zanimivosti bomo odkrivali z natančnim opazovanjem – tudi mikroskopiranjem. Zaradi povezanosti rastlin s človekom, so se izoblikovali tudi številni poklici (vrtnar, cvetličar, farmacevt, gozdar, agronom, kuhar), katere bomo pri tem predmetu podrobneje predstavili.

IZ VSEBINE

Pri izbirnem predmetu Rastline in človek boš spoznal-a naslednje vsebine:

- ⊗ uporabnost rastlin,
- ⊗ rastline v človekovi prehrani,
- ⊗ zdravilne rastline,
- ⊗ domače in tuje začimbnice,
- ⊗ ogrožene in zavarovane vrste,
- ⊗ okrasne rastline,
- ⊗ poklici, povezani z rastlinami.

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

- ⊗ spoznal-a boš pomen rastlin v našem življenju in oblikoval-a pozitiven odnos do njih,
- ⊗ spoznal-a boš kako pomembno je varovanje rastlin v njihovem življenjskem okolju,
- ⊗ spoznal-a boš različne rastline in njihovo ogroženost,
- ⊗ spoznal-a boš poklice, ki so povezani z rastlinami,
- ⊗ razvijal-a boš pozitiven odnos do živega sveta in odgovorno ravnal-a z živimi bitji.

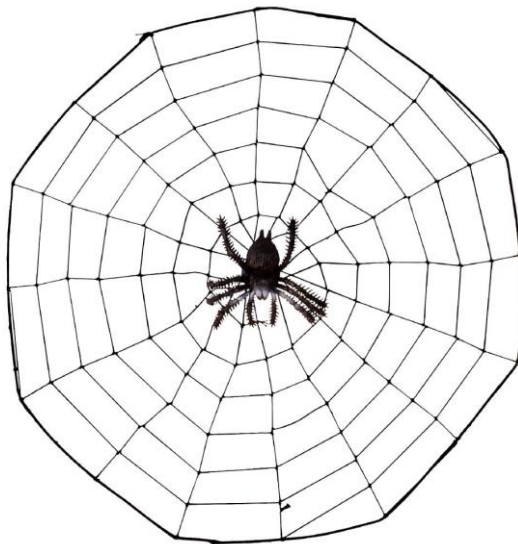
ORGANIZACIJA POUKA

Rastline in človek je 35 urni enoletni izbirni predmet v 7.,8. in 9. razredu devetletne OŠ.

Veseli me, če se boš odločil-a pridobiti več znanja in izkušenj o rastlinah in njihovem pomenu za človeka ter poglobiti in nadgraditi že pridobljeno znanje. Zagotavljam ti, da bodo ure, ki jih bomo preživeli skupaj prijetne in koristne

Mentorica : Romana Dvoršak

➤ **ORGANIZMI V NARAVNEM IN UMETNEM OKOLJU**



Učenci spoznavajo spreminjanje rastlin skozi letni čas, kako pajek plete mrežo, kam pikapolonice odlagajo jajčeca, kako se razmnožujejo metulji, kaj se dogaja v mlakah, gozdnih tleh,...in še marsikaj .

Namen predmeta je učence aktivno vključiti v delo. Naučili naj bi se odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji - domačimi živalmi (ljubljenčki) in rastlinami. Živa bitja, ki jih vzamemo v oskrbo, so popolnoma odvisna od nas in zato smo zanje pri gojenju in vzdrževanju izjemno odgovorni. Svoje odgovorno ravnanje naj bi zavestno usvojili tudi kot nujnost pri varovanju življenjskega okolja.

Za uresničevanje ciljev bo predmet zajemal nekaj terenskega dela in vivaristike, podprtega z laboratorijskim delom (mikroskopiranjem) in dela s slikovnimi ključi.

Predmet Organizmi v naravi in umetnem okolju je eden od treh izbirnih predmetov, ki nadgrajujejo predmet biologija. Je enoletni predmet, učenci ga lahko izberejo v 7., 8. ali 9. razredu.

Mentorica: Romana Dvoršak

➤ MATEMATIČNE DELAVNICE (35 ur)

SKLOP: Zgodovina matematike

Cilji:

- Poznati matematiko kot kulturni pojav; vedeti, da se dožemanje in način ukvarjanja z matematiko skozi zgodovino spreminjata, prav tako se spreminja tudi njen pomen, načini poučevanja itd.
- iskati vire in samostojno pridobiti informacije o matematiki iz raznih kultur in zgodovinskih dob.

Vsebina:

Števila, simbolika, geometrija in aritmetika v starih kulturah.

Stari računski pripomočki.

Kako so se učili matematiko naši predniki pred 50 ali 100 leti.

Znameniti ali zanimivi matematiki.

SKLOP: Drugačna geometrija

Cilji:

- Prepoznati geometrijske like, telesa in njihove lastnosti v raznih kontekstih (tangram, origami ipd.),
- uporabiti geometrijske lastnosti likov in teles pri konstrukcijah iz raznih materialov.

Vsebina:

Geometrija likov tangrama, sestavljanje zanimivih likov iz tangrama.

Origami - izdelava geometrijskih teles ter raznih izdelkov s prepogibanjem papirja.

SKLOP: Miselne igre in zanimivi miselni postopki

Cilji:

- Spoznati primere strategij pri matematičnih igrah in zahtevnejših nalogah,
- poznati pomen strategij pri obravnavi kompleksne matematične situacije,
- razvijati sposobnost izvajanja miselne aritmetike in miselne geometrije.

Vsebina:

Različne igre s tevtli (npr. Nim).

Naloga s tehtanji.

Iskanje zmagovalnih strategij.

Naloga s šahovskimi figurami.

Obravnava preprostih iger na srečo.

SKLOP: Geometrija s prepogibanjem papirja**Cilji:**

- Konstruirati preproste geometrijske like s prepogibanjem papirja,
- preveriti geometrijske lastnosti likov z rokovanjem materiala (npr. s prepogibanjem papirja),
- z geometrijskimi argumenti utemeljiti preprosto konstrukcijo s prepogibanjem papirja,
- spoznati najosnovnejše o topologiji ploskev (ploskev, rob, ploskev, stran, dvostranske in enostranske ploskve).

Vsebina:

Konstrukcija kvadrata, enakostraničnega trikotnika, pravokotnikov, pravičnega šestkotnika, osemkotnika s prepogibanjem papirja.

Konstrukcija zaporedij.

Meobiusov trak in podobne konstrukcije.

Mentorica: Aziza Blažević

➤ **OBDELAVA GRADIV – LES**
(tehnika in tehnologija)



Izberejo učenci: 7., 8. in 9. razreda
Število ur: 35 ur; 2 uri vsake štirinajst dni

Predmet lahko obiskujejo učenci eno, dve ali vsa tri leta.
Vsebinsko program povezujejo izdelki iz lesa in tehnološka dokumentacija, katere lahko vse naredijo in opravijo v šoli.

Učenci pri predmetu obdelave gradiv les:

- ✚ načrtujejo predmete iz lesnih in drugih gradiv;
- ✚ izdelajo in uporabijo tehnično in tehnološko dokumentacijo;
- ✚ pri izdelavi načrtovanega predmeta uporabijo obdelovalne postopke;
- ✚ ugotavljajo osnovne tehnološke lastnosti gradiv in jih primerjajo med seboj;
- ✚ merijo z ustreznimi merilnimi pripomočki;
- ✚ spoznavajo sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv;
- ✚ iščejo podobnosti in razlike med orodji;
- ✚ izvajajo osnovne delovne operacije z ročnimi orodji in stroji ter spoznajo organizacijo delovnega mesta;
- ✚ se navajajo na smotrno organizacijo in planiranje proizvodnje;

- ✚ spoznavajo nevarnosti pri delu, izbirajo varnostna sredstva in upoštevajo ukrepe za varno delo;
- ✚ odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, se navajajo na delo v skupini in vrednotijo svoje delo in predmete dela;
- ✚ spoznajo poklice v industriji in obrti;
- ✚ spoznavajo problematiko vpliva tehnike in tehnologije na okolje ter njegovega varovanja.

Učitelj spodbuja nastanek takšnih izdelkov, ki so uporabni, ali zabavni, ali obogatijo mladostnikovo okolje. Pomembno je tudi, da so izdelki zasnovani tako, da omogočajo nadgradnjo, izboljšanje funkcionalnosti, dodelavo likovne podobe. Ocene se pridobijo preko izdelkov in tehnološke dokumentacije. Predvsem pa težimo k temu, da izdelki nastanejo po zamislih učencev ali na podlagi izbranega skupnega projektnega dela.

Mentorica: Nevenka Dušak

❖ ANSAMBELSKA IGRA



Število ur: 35 ur letno, ena ura tedensko

Predstavitve predmeta

Pri izbirnem predmetu šolski orkester otroci uresničujejo svoje interese po izvajanju glasbe. Predmet omogoča ustvarjalnost in raziskovanje, otroci sami izvajajo, zato je učitelj zgolj mentor

in koordinator dela. Predmet je primeren za otroke brez glasbenega predznanja, pa tudi za tiste, ki hodijo v glasbeno šolo. Učni načrt omogoča različne glasbene vsebine in se prilagaja učenčevim interesom. Učenci bodo izvajali najlepše skladbe od baroka do današnjih dni (Bach, Mozart, jazz, pop, rock ...). Skladbice lahko otroci tudi sami predlagajo in prinesejo. Metode dela pri ansambelski igri (šolski orkester) omogočajo hitre dosežke, vsak učenec je vseskozi aktiven, igra na določen inštrument ali ga zamenja, tisti učenci, ki obiskujejo glasbeno šolo, se bodo zlahka vključili v skupinsko muziciranje in se naučili tudi drugih inštrumentov. Učenci bodo pri tem predmetu glasbo spoznavali neposredno z izvajanjem in ne kot glasbeno teorijo.

Materialni pogoji

Obiskovanje Šolskega orkestra ne prinaša nikakršnih finančnih ali materialnih obveznosti. Glasbila so na voljo v šoli (Orffov inštrumentarij: ksilofoni, metalofoni, ..., ritmični inštrumenti, kitara, klavir, kljunasta flavta...). Kdor ima svoje glasbilo ali se ga uči, ga lahko prinese, saj bo lahko igral tudi nanj.

Učni cilji

- Učenci ustvarjajo vokalne, instrumentalne in vokalno – instrumentalne vsebine,
- razvijajo si glasbene sposobnosti in izvajalske spretnosti,
- navajajo se na samostojno orientacijo v izbranih partiturah,
- predstavljajo svoje poustvarjalne in ustvarjalne dosežke,
- izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in zmožnostih,
- ob glasbi se sproščajo, z njo se ukvarjajo tudi v prostem času,
- ob glasbenih in z glasbo povezanih dejavnostih razvijajo odgovornost, za skupno sodelovanje ter vrednotijo dosežke,
- učenci uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo.

Načini ocenjevanja

Dosežki ansambelske igre se vrednotijo tako, da se sprotno preverja razvoj elementov dejavnosti. V ospredju ocenjevanja je odnos do skupinskega dela in odgovornost do končnega izdelka.

Mentor: Marko Horvat

❖ INFORMACIJSKO OPISMENJEVANJE

Z izbirnim predmetom Informacijsko opismenjevanje želimo učence opremljati s spretnostmi informacijske pismenosti, ki so ključne za uspešno učenje in izobraževanje posameznika skozi celo življenje. Učencem bomo približati učinkovito iskanje in pridobivanje informacij za najrazličnejše naloge ali reševanje informacijskih problemov. Poleg tega bodo spoznali

postopek oblikovanja kakovostnih seminarских in raziskovalnih nalog. Pridobljeno znanje bo učencem še posebej koristilo v srednji šoli in tudi v nadaljnjem izobraževanju.

Kako bo potekal izbirni predmet?

Predmet se izvaja kot enoletni program v 7., 8. in 9. razredu, in sicer eno šolsko uro tedensko. Učenci pri predmetu ne bodo potrebovali učbenika ali delovnega zvezka. Delo bo zanimivo in raznoliko, predvsem bo veliko skupinskega in samostojnega dela.

Kje bo potekal izbirni predmet?

Z učenci se bomo srečevali v šolski knjižnici, učilnici ali računalniški učilnici.

Vsebina predmeta:

- knjižnice kot informacijsko središče
- periodika kot vir informacij
- zbirke podatkov
- lokacije informacij
- bibliografije
- informacijski viri pri projektnem in raziskovalnem delu



Kaj pa ocene?

Učenci bodo na uvodnih urah spoznavali vsebine predmeta in se pripravljali na lastno raziskovalno dejavnost. Na izbrano temo se bodo lotili iskanja informacij in po dogovorjenih postopkih oblikovali lastno seminarско nalog, ki bo skupaj z njeno predstavitevjo pred razredom, učencem prinesla dve oceni.

Mentorica: Nina Ferjančič

❖ ŠOLSKO NOVINARSTVO

Z izbirnim predmetom Šolsko novinarstvo bodo učenci spoznali novinarsko delo in etiko, spogledovali se bodo z osnovnimi novinarskimi zvrstmi in raziskovali, kako delujejo časopisne in novinarske hiše. Predmet je namenjen predvsem radovednim in zgovornim učencem, ki obvladajo računalnik in fotoaparater ter jih zanima dogajanje na šoli in okolici, predvsem pa jih veseli poročanje o "sočnih" novicah.

Kako bo potekal izbirni predmet?

Predmet se izvaja kot enoletni program v 7., 8. in 9. razredu, in sicer eno šolsko uro tedensko. Učenci pri predmetu ne bodo potrebovali učbenika ali delovnega zvezka, vso potrebno gradivo bodo prejeli na urah. Delo bo organizirano projektno, kar nekaj bo tudi raziskovalnega in terenskega dela.

Kje bo potekal izbirni predmet?

Z učenci se bomo srečevali v šolski knjižnici, učilnici ali računalniški učilnici.

Vsebina predmeta:

- kako deluje časopisna/novinarska hiša
- novinarsko delo in etika
- delo uredniškega odbora
- slovensko izročilo
- ustvarjanje spletnega šolskega časopisa

Kaj pa ocene?

Učenci bodo ocenjeni na podlagi objavljenih pris



Mentorica: Nina Ferjančič

❖ TURISTIČNA VZGOJA

Izberejo lahko učenci 7., 8., 9. razreda

Število ur: 35 – 1 ura tedensko ali blok ura na 14 dni

Izbirni predmet **TURISTIČNA VZGOJA** je enoletni izbirni predmet. Poudarek predmeta je na vzgoji učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Predmet bi naj učencem vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega dela in jih motiviral za pridobivanje znanja o turizmu kot družbenem gibanju. Vsebine predmeta naj bi razvijale učencev čut za ohranjanje in smotrno izkoriščanje naše naravne in kulturne dediščine, ki je oblikovala našo istovetnost in razpoznavnost.

Program predmeta turistična vzgoja:

- kdo je turist
- kdo so turistični delavci
- zgodovina turizma v Sloveniji in Ljubljani
- osnove za turizem v Ljubljani
- turistični objekti v Ljubljani
- turistične šole in poklici
- socialni in politični pogoji za turizem
- obisk turističnega društva
- turistični bonton
- informiranje v turizmu
- priprava in izvedba izleta
- vodenje po domačem kraju

- Ljubljanska kotlina kot turistična regija

Mentorica : Katja Cedilnik

❖ **ETNOLOGIJA: SREČANJA S KULTURAMI**

Pri etnologiji se srečamo s kulturami in načini življenja v povezavi z globalnim učenjem trajnostni razvoj.

Spoznali bomo različne narode in vere, učenci bodo predstavili značilnosti svoje kulture, ozaveščali bomo glede odgovornega okoljskega in trajnostnega delovanje od mladih let dalje (očistimo Slovenijo, očistimo svet, revščina v svetu in pri nas kot projekt Ekošol), koncept človekovih pravic in prostovoljstvo.

Uporabili bomo material nevladnih organizacij(okoljskih organizacij, Amnesty International, Društvo za Združene narode, Sloga, Ekošola, UNICEF, CARITAS itd) ter povabili goste s tega področja. Nadaljevali bomo s sodelovanjem s šolama iz Palestine in Indonezije, ki so ga učenci začeli v šolskem letu 2011/2012 v okviru raziskovalne naloge.

Pri delu bomo uporabljali računalnik in interneta, sodelovali z ostalimi šolami in nevladnimi organizacijami, ki izvajajo podobne projekte na terenu, priprava materiala za raziskovalne in projektne naloge, sodelovanje na raznih prireditvah, medpredmetno povezovanje. Ogledali si bomo tudi Slovenski etnografski muzej.

Izbirna vsebina je namenjena je učencem 8. in 9. razreda.



Otroci iz Gaze, Palestina, na rehabilitaciji v Ljubljani, med obiskom Postojnske jame.

Mentor: Robin Dewa

TRILETNI PREDMETI

(lahko tudi krajši)

družboslovni predmeti

likovno snovanje

nemščina

❖ LIKOVNO SNOVANJE II

Splošni cilji predmeta:

- ◆ razvijajo zmožnost opazovanja,
- ◆ razvijajo zmožnost predstavljalnosti,

- ◆ razvijanje likovnega mišljenja,
- ◆ razvijanje interesa za različne oblike likovne dejavnosti,
- ◆ pridobivajo znanje likovne teorije in ostrijo čut za likovne vrednote,
- ◆ spoznavajo vlogo in pomen estetskih vizualnih komunikacij,
- ◆ razvijajo odnos do likovne stvaritve,
- ◆ razvijajo odnos do nacionalne in splošne človeške likovne kulturne dediščine.

Predvideno število ur je 35.



Mentorica: Jelka Flis

❖ NEMŠČINA



Opredelitev predmeta

V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. še posebej to velja za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev, in ne tako zelo oddaljenih Nemcev ter Švicarjev.

Zato ima v osnovni šoli nemščina kot tuji jezik splošnoizobraževalni in posebni pomen. Kot splošnoizobraževalni predmet je pomembna za intelektualno rast posameznika, za oblikovanje samopodobe in samozavesti ter za vključevanje v družbo. Ker pouk tujega jezika ves čas poteka v povezavi s kulturo in materinščino učencev, je pomemben tudi za krepitev odnosa do lastne identitete.

Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci usvajajo in razvijajo pri pouku tujega jezika, so pomembne najprej zaradi neposredne uporabnosti za učence, pozneje pa za njihovo poklicno in nenehno izobraževanje

Nemščina je v osnovni šoli triletni predmet, ki se izvaja **dve uri tedensko**, kar je skupno **204 ure**. Učenec lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine izstopi. Z učenjem nemščine lahko začne tudi v 8. ali 9. razredu, če ima ustrezno predznanje.

Učenci, ki uspešno zaključijo šolanje v osnovni šoli in s tem tudi triletno učenje nemščine kot izbirnega predmeta, lahko v gimnazijah nadaljujejo z učenjem nemščine po modulu B, to je **nadaljevalni drugi tuji jezik**.

Cilji:

- Razumevanje tujega jezika
- Sporazumevanje s tujci (sodelovanje v mednarodnih projektih, mednarodnih ekskurzijah, dopisovanje,...)
- Bralno razumevanje
- Pisno razumevanje (pisanje pisem, e-mailov, tematskih spisov in opisov,...)
- Sodelovanje na šolskih in regijskih tekmovanjih iz nemščine
- Sodelovanje v bralnih tekmovanjih (bralna značka)
- Spoznavanje nemško-govorečih dežel in kulture (Avstrija: Dunaj, Salzburg)
- Medpredmetno povezovanje

Mentorica: Milanka Celič